

In dit nummer

- 37 ■ Redeloos, radeloos, reddeloos?
- 38 ■ Bossche schouwburg geprivatiseerd
'Avondje TP' niet om aan te horen
Jac.J. Luyckx
- 42 ■ INTERVIEW
Archivaris Sint-Jan
Leo Peters: 'Liefdewerk oud papier'
Jac.J. Luyckx
- 46 ■ Modieuze meubels uit Holland
Protest schrijnwerkersgilde 1698
Aart Vos
- 48 ■ Losse flodders?
Schieten op een Bossche Canon
Aart Vos
- 53 ■ DE LEZER
- 54 ■ MOERS TAAL
Koekwaus
Jos Swanenberg
- 56 ■ DE STRAAT
Snellestraat, Postelstraat, Capucijnenpoort
Marcel van der Heijden
- 58 ■ Een doodsanzegger uit Brussel
Bezoek aan 's-Hertogenbosch in 1458
Valentijn Paquay
- 62 ■ Ackersdijck
Portretten van een Bossche familie
Paul Huys Janssen
- 66 ■ Een nieuw plein voor de Stad:
Jeroen Boschplein
Ed Hoffman
- 69 ■ BERICHTEN

In 1999 was Frederik Hendrik er ook al (met aangeplakte grijze baard). Hij bood wethouder Van Beers het boekje 'De Moerasdraak' aan. Op 30 april jl. was de prinselijke baard pikzwart. Sinterklaas heeft altijd een witte baard. (Foto: Stadsarchief, J. van de Ven)

Redeloos, radeloos, reddeloos?

De Bossche gemeenschap heeft een aantal spannende weken achter de rug. Ik zat aan de tv gekluisterd om te vernemen of de wanhoopskreet van het *Noordbrabants Historisch Nieuwsblad* nog enig effect zou hebben op het vorstelijk bezoek. Den Bosch was in rep en roer. Een afschuwelijk idee dat Frederik Hendrik, een in een apenpak gehesen heer met aangeplakte snor en baard, de koningin in de Hertogstad welkom zou heten. Ondanks de verontwaardiging over het toegebrachte leed, gebeurde er helemaal niks. Frederik Hendrik galoppeerde op zijn ros de koningin tegemoet en sprak 'syt wellesomme in minen stadt en ontfangh die stede-sluetelen' of zoiets. Van geen kwaad bewust over de gepleegde en wetenschappelijk bewezen volkerenmoord door haar 'voorouders', veegde de koningin haar voeten af aan de vaandels van de twee schuttersgilden die de gemeente telt. Ik vond het nogal brutaal. Met plechtige stem had de tv-commentator even tevoren gemeld dat een vorst of een paus slechts éénmaal met haar of zijn voeten de vlag mag bezoedelen. Beatrix had dat al eerder gedaan. De geschiedenis werd letterlijk met voeten getreden. Teleurgesteld zette ik de tv af terwijl ik toch zo genoten had van de oude volksspelen en ambachten in Woudrichem. Als er al geen historisch besef is bij vorst en vendelzwaaiers, de gildenbroeders kennen de regels niet, hoe moeten u en ik, gewone niet historisch uitgedoste stervelingen, dan omgaan met geschiedenis? Het is maar goed dat er de laatste maanden de nodige canons verschijnen. Ik hoop dat iedere Nederlander, met een of meer paspoorten, te zijner tijd een op hem of haarzelf toegesneden zakcanon ter beschikking wordt gesteld. Een *Hoe hoort het eigenlijk. Gids voor historische wellevendheid*.

AV

